

GUDRUN KEY ÅBERGSAMLINGEN VID EKSJÖ MUSEUM

Arkivförvarare: Eksjö Museum
Österlånggatan 31
575 80 Eksjö

Arkivbildare: Gudrun Key Åberg (1925-1983) konstnär.

Titel: Gudrun Key Åbergsamlingen.

Tid: 1958-1989.

Omfång: ca. 2,5 hyllmeter.

Accession: donation av maken Sandro Key Åberg till museet år 1988 tillsammans med Key Åbergs konstnärliga kvarlåtenskap.

Sammanfattning: anteckningar med brev, brevkast, dagboksliknande anteckningar, skisser, kladder, färgprover, diabilder, Fotografier utställningskataloger, tidningsurklipp av och rörande Gudrun Key Åberg och hennes konst samt diverse andra handlingstyper.

Arkivet efter Gudrun Key Åberg lämnades till Eksjö Museum 1988 av hennes make Sandro Key Åberg. I samband med donationen anordnades en utställning på museet 1988-1989. Majoriteten av handlingar är fotografier samt skisser och utkast till konstverk. En Key Åbergspecialist hade kanske sett andra ordningsmöjligheter i materialet men då jag inte är konstvetare har jag inte försökt mig på att ändra den inbördes ordningen alltför mycket vad gäller just skisser och utkast; anteckningar, skisser, utkast etc. är också sällan märka med datum eller något annat som skulle kunnat underlätta i ordningsarbetet. Detta gäller även fotografierna och diabilderna; den ordning arkivbildaren(?) förvarade dem i har i mycket fått styra ordningsarbetet. Bland arkivmaterialet fanns även handlingar från utställningarna 1983 och 1989; dessa har jag låtit ingå i arkivförteckningen som en egen serie trots att de egentligen inte ingår i Key Åbergs eget arkivbestånd.

Arkivboxarna med diabilder bör behandlas med viss försiktighet och inte skakas eller vändas alltför mycket eller hastigt då det kan skada bilderna.

Arkivförteckning för Gudrun Key Åbergsamlingen

1. Anteckningar, utkast
 - 1.1. 1973, 1975 samt odaterat material. Tre volymer.
2. Tavelregister/bilddata
 - 2.1. 1958-1962.
 - 2.2. 1963-1967.
 - 2.3. 1959-ca. 1970. Prisuppgifter och fotografier.
3. Skisser, färgprover, utkast, kladder
 - 3.1. 1958-1962.
 - 3.2. 1962-1964.
 - 3.3. 1971-1978.
 - 3.4. Odaterat material.
4. Teckningar
 - 4.1. Fem st. teckningar i färg. Odaterade.
5. Handlingar rörande utställningen 1981
 - 5.1. Kontrakt samt försäljningsredovisning och -lista.
 - 5.2. Korrespondens.
 - 5.3. Tidningsartiklar, recensioner.
 - 5.4. Övrigt från och rörande utställningen.
6. Tidningar
 - 6.1. Recensioner.
 - 6.2. Intervjuer med Gudrun Key Åberg. (Se separat förteckning nedan.)
 - 6.3. Egna bidrag. (Se separat förteckning nedan.)
 - 6.4. Om Gudrun Key Åberg. (Se separat förteckning nedan.)
 - 6.5. Övriga tidningar. (Se separat förteckning nedan.)
7. Fotografier och negativ
 - 7.1. Fotografier i svartvitt, 1959-1960.
 - 7.2. Utställning på Gummesons galleri, svartvita fotografier. 1963.
 - 7.3. Utställning på Västervik konstförening, Västervik, färgfotografier. 1964.
 - 7.4. Utställning på Sundsvalls museum, färgfotografier. 1964.
 - 7.5. Utställning på Galerie Doktor Glas, Stockholm, fotografier och negativ i färg. 1968.
 - 7.6. Utställning i Sundsvall, negativ i färg. 1974.
 - 7.7. Vernissage på Galerie Doktor Glas samt samkväm, Stockholm, färgfotografier. 1980.
 - 7.8. Utställning på Konstakademien, färgfotografier. 1981.
 - 7.9. Sållda bilder från Konstakademien, fotografier och negativ i svartvitt. 1981.
 - 7.10. Fotografier i svartvitt, med anteckningar av Gudrun Key Åberg. Odaterade.
 - 7.11. Fotografier i svartvitt inklusive pressbilder. Odaterade.
 - 7.12. Fotografier i svartvitt. Odaterade.
 - 7.13. Fotografier i svartvitt. Odaterade.
 - 7.14. Fotografier i svartvitt. Odaterade.
 - 7.15. Fotografier i svartvitt. Odaterade.
 - 7.16. Fotografier i svartvitt med negativ. Odaterade.
 - 7.17. Fotografier i svartvitt med negativ. Odaterade.

- 7.18. Fotografier i svartvitt med negativ. Odaterade.
- 7.19. Fotografier i svartvitt med negativ. Odaterade.
- 7.20. Fotografier i svartvitt med negativ. Odaterade.
- 7.21. Fotografier i färg med negativ. Odaterade.
- 7.22. Fotografier i färg. Odaterade.
- 7.23. Fotografier, diabilder och negativ i färg. Odaterade.
- 7.24. Negativ i svartvitt. 1980.
- 7.25. Negativ i färg, Konstakademien. 1981.
- 7.26. Negativ i färg, Konstakademien. 1981.
- 7.27. Negativ i färg, Konstakademien. 1981.
- 7.28. Negativ i färg, Konstakademien. 1981.
- 7.29. Negativ i svartvitt. Odaterade.
- 7.30. Negativ i färg. Odaterade.
- 7.31. Negativ i färg. Odaterade.
- 7.32. Negativ i färg. Odaterade.
- 7.33. Negativ och skisser. Odaterade.

8. Diabilder

- 8.1. 1958-1962.
- 8.2. 1963-1970.
- 8.3. Dubbletter 1959-1967.
- 8.4. Diverse diabilder. Odaterade. Två volymer.

9. Utställningskataloger och -reklam

- 9.1. 1967-1989.

10. Handlingar rörande utställningarna 1983 och 1989

- 10.1. Texter till och inför utställningen.
- 10.2. Handlingar rörande planering och prissättning av tavlor.
- 10.3. Inbjudnings- och besökslista.
- 10.4. Lista över utställningar 1964-1982.
- 10.5. Negativ från utställning på Eksjö Museum.

11. Övriga handlingar

- 11.1. Handlingar rörande Key Åbergs gravplats. Odaterat.
- 11.2. Handlingar rörande Key Åbergs måleri. Odaterat.
- 11.3. Handlingar rörande försäljning av tavlor. Odaterat.

6.2.

Ord och bild 1970:1

Vecko-Journalen 1971:49

Utmätt Gods 1980

Apostrofen 1980:6

6.3.

Dagens Nyheter 1967

6.4.

Särtryck ur *Paletten* 1963

Paletten 1963:3

Konstrevy 1965:1

Särtryck ur *Nytt Svenskt Konstgalleri* 1966

Paletten 1972:1

6.5.

Lyrikvännen 1980:4

Reflexer 1972:1